

## MICRO-SOCIOLOGY OF MASS RAMPAGE KILLINGS

Randall COLLINS\*

**ABSTRACT:** Spectacular but very rare violent events such as mass killings by habitual non-criminals cannot be explained by factors which are very widespread, such as possession of firearms, being a victim of bullying, an introvert, or a career failure. A stronger clue is clandestine preparation of attack by one or two individuals, against randomly chosen representatives of a hated collective identity. Mass killers develop a deep back-stage, obsessed with planning their attack, overcoming social inferiority and isolation by an emotion of clandestine excitement.

**KEYWORDS:** mass killing, school killing, deep backstage, gun ritual, violent emotions.

## MICROSOCIOLOGIE DES TUERIES

**RÉSUMÉ :** *Comment expliquer les événements violents choquants mais rares tels que les tueries commises par des personnes ordinaires sans passé criminel ? Le fait que les auteurs de ces actes possèdent des armes, soient victimes de harcèlement moral, aient une personnalité introvertie ou subissent un échec dans leur carrière ne contribue pas à leur explication étant donné qu'il s'agit là de facteurs très largement répandus. Un indice plus probant est que de telles attaques sont préparées en secret par un ou deux individus avant d'être mises à exécution contre des personnes choisies au hasard représentant une identité collective haïe. Les tueurs de masse se construisent une arrière-scène au tréfonds d'eux-mêmes sur laquelle ils préparent leur attaque de manière obsessionnelle et cherchent à surmonter leur infériorité sociale et leur isolation par un sentiment d'excitation cachée.*

**MOTS-CLÉS :** *meurtre de masse, tuerie en milieu scolaire, coulisses cachées, rituel des armes à feu, émotions violentes.*

---

\* Randall Collins, born in 1941, is Dorothy Swaine Thomas Professor of Sociology at the University of Pennsylvania, USA. His research include interaction rituals as well as micro and macro patterns of violence. He has recently published *Violence: A Micro-sociological Theory* (Princeton, Princeton University Press, 2008). Address: University of Pennsylvania, 3718 Locust Walk, 19104-6299 Philadelphia, PA, USA (collinsr@sas.upenn.edu).

**ZUR MIKROSOZIOLOGIE VON MASSENTÖTUNGEN BEI AMOKLÄUFEN**

*ZUSAMMENFASSUNG: Aufsehererregende aber seltene Gewaltereignisse wie Massentötungen, die nicht von Schwerverbrechern begangen werden, können mit Hilfe weit verbreiteter Faktoren wie Waffenbesitz, Mobbing, introvertierter Persönlichkeit oder berufliches Scheitern nicht erklärt werden. Derartige Angriffe werden von einem oder zwei Individuen im Verborgenen vorbereitet und gegen zufällig ausgewählte Personen durchgeführt, die stellvertretend für eine verhasste Gruppe von Menschen stehen. Massenmörder schaffen sich eine verborgene Hinterbühne, auf der sie ihren Angriff wie besessen vorbereiten und ihre soziale Unterlegenheit und Isolation durch ein Gefühl von verborgener Erregung zu überwinden suchen.*

*SCHLAGWORTE: Gewaltemotionen, Massentötungen, Schulmassaker, Verborgene Hinterbühne, Waffenritual.*

Cet article a été proposé par Randall Collins à la *Revue de Synthèse* à l'occasion de la préparation, par Eddie Hartmann (Universität Potsdam), du dossier « Violence et sciences sociales » à paraître dans le t. 135, n° 4 de l'année 2014.

This article was proposed by Randall Collins to the Journal on the occasion of the preparation by Eddie Hartmann (Universität Potsdam), of a folder titled "Violence and Social Sciences" to be published in the Vol. 135, 6<sup>th</sup> series, n. 4, 2014.

Dieser Artikel wurde von Randall Collins an die Revue anlässlich der Zubereitung von dem Ensemble "Gewalt- und Sozialwissenschaften", vorgeschlagen, Hg. Eddie Hartmann (Universität Potsdam), zur Veröffentlichung in Bd. 135, Num. 4, 2014.